[重要なお知らせ]

本研修会は東京都保健医療局からの委託事業となっております。

つきましては受講対象者は以下の方に限ります。

- 東京都歯科技工士会への入会希望者
- 東京都歯科技工士会会員
- 学生・東京都内在住または在勤の歯科技工士

「申込開始日〕

● 東京都歯科技工士会への入会希望者 : 3月7日は AM10時~● 東京都歯科技工士会会員 : 3月9日は AM10時~

● 学生・東京都内在住または在勤の歯科技工士 : 3月11日(月) AM10時~

*受付開始日前のお申し込みは無効といたします。

[申込方法]

① 参加希望者は申込用二次元コード、もしくは東京都歯科技工士会のホームページからお申し込みください。

ホームページURL: https://www.to-ginet.com

② 上記オンライン申込をされますと登録したメールアドレスに自動返信されますのでご確認ください。



申込用

- *定員になり次第締切といたします。
- *オンラインによる公開は予定しておりません。
- *受講確定後キャンセルする場合、至急ご連絡ください。代理人のご参加はご遠慮ください。

[LINE 公式アカウント登録のお願い]

緊急連絡、変更&追加報告をスムーズにさせるために都技では試験的にLINE 公式アカウントを設けましたのでLINEを使用されている方は、是非とも登録をお願いいたします。



都技LINE公式 アカウントニ次元コード

「お問い合わせ]

一般社団法人東京都歯科技工士会

〒170-0004 東京都豊島区北大塚2-2-10 ヴィップ大塚香川ビル4F e-mail: togi-info@to-ginet.com 2024 年度

応用講習会I

ハンズオンセミナー

EXOCADでの 総義歯設計の基礎と、 3Dプリンターでの総義歯製作方法

鈴木 勝比古 先生



Tokyo master course Science Lecture

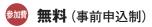
2024年 4月7日 目

入室 12:40

開始13:00→終了17:00

会場受講





新東京歯科技工士学校 実習室401教室 東京都大田区大森北1-18-2 TEL 03-3763-2211



- ●カラーリングの時に使う筆
- ラウンドバー
- カーバイトバー



※今回の実習で使用するカラーリング材とは異なる材料を使用

至品川
;病院
至品川

一般社団法人 東京都歯科技工士会

はじめに、私は義歯制作において、デジタル信者でもなければ、3Dプリンター大使な訳でもありません。

義歯が大好きで、従来法を 先輩方にしっかりと学ばせ ていただいた世代の歯科技 丁士です。



そんな私がなぜ3Dプリンターで総義歯製作をはじめたのか? それは、義歯を作るためのデジタルという新しいツールに対して、何ができて、何ができないのかを自分自身で確かめたかったからです。

今回は、EXOCADでの基礎的な総義歯設計の流れのデモと、3Dプリンター出力デモを行っていきます。実際に、どのような設計手順でどのように3Dプリンターから義歯ができてくるのか、そしてどのような処理が必要なのかをデモを交えてお話しさせていただきます。

そして、ハンズオンで筆を使った簡易的な歯肉部のデンチャーカラー リングを行っていきます。

今回の内容は、既に義歯製作をデジタルで行っている方向けでは なく、これからデジタルで義歯を始めていきたい方向けの内容とな ります。

まだまだ歯冠補綴の分野のようにデジタル化の波が拡大していない 義歯ですが、今後間違いなく義歯においてもデジタルは主要なツール になっていくと私は考えています。

従来法か?デジタルか?ではなく、従来法の中にツールであるデジタルをどの様に組み入れて使っていくかを、今回のセミナーでデジタルに触れていただき、皆さんと共有していきたいと思います。



持 参 品

- カラーリングの時に使う筆
- ラウンドバー
- カーバイトバー



■講師略歴

鈴木 勝比古 [すずき かつひこ]

略歷

2007年 東京歯科技工専門学校 卒業

2010年 東京都足立区にて義歯専門技工所BELL WOOD Lab開業

2016年 BPSテクニカルライセンス取得

2018年 BPSエステティックデンチャーを極める 5期生卒

●有床義歯学会 (JPDA) 所属

● 東海歯科医療専門学校特別講師

